

Manuel de l'utilisateur du Gibson G FORCE 2.32
Gibson Brands
Version 1.03



Table des matières

- 03** Fonctions de base du Gibson G FORCE™ : Commencer ici
- 04** Accordages par défaut de la banque principale d'accordages prédéfinis
- 05** Accordages par défaut de la banque d'accordages graves prédéfinis
- 06** Changer les cordes d'une guitare équipée du Gibson G FORCE™
- 09** Remplacer la batterie du Gibson G FORCE
- 09** Présentation : Comment choisir et modifier les fonctions avancées, et comment y accéder

11 Fonctions d'accordage (catégorie **blanche**)

- 11** **E** Mode « Tendre/Détendre »
- 11** **A** Accordage personnalisé
- 11** **A** Accordage personnalisé avec le mode « Pitch Assist »
- 12** **D** Accordage de référence
- 12** **G** Version du micrologiciel
- 13** **B** Niveau de charge de la batterie
- 13** **e** Décalage provisoire de l'accordage général

14 Fonction de réinitialisation (catégorie **rouge**)

- 14** Réinitialisation de l'intégralité du système (catégorie **rouge**)

15 Fonctions avancées du matériel (catégorie **cyan**)

- 15** **E** Mode « Étalonnage »
- 15** **A** Précision
- 16** **D** Latence de la mécanique
- 16** **D** Vitesse de la mécanique
- 16** **B** Filtre d'interférence

17 Fonctions avancées du logiciel (catégorie **jaune**)

- 17** **E** Gain
- 17** **A** Type de guitare
- 17** **D** Plage de hauteur tonale
- 18** **G** Activer la banque d'accordages graves prédéfinis et/ou la banque d'accordages supplémentaires définis par l'utilisateur
- 18** **B** Mode « Accordage décalé » (permanent ou provisoire)

19 Décalage de la hauteur tonale corde par corde (catégorie **magenta**)

20 Bloquer/débloquer des banques pour des accordages personnalisés (catégorie **bleue**)

- 21** Mode « Capodastre »
- 22** Combiner/fusionner des accordages
- 23** Annexe 1 : Signification des couleurs des LED de la corde, de la batterie et du menu
- 24** Annexe 2 : Fréquences minimums et maximums des cordes pour les accordages alternatifs
- 25** Annexe 3 : Raccourci d'accordage personnalisé pour les accordages utilisant des cordes dont la hauteur tonale est plus grave
- 26** Annexe 4 : Raccourci d'accordage personnalisé pour les accordages utilisant des cordes dont la hauteur tonale est plus aiguë

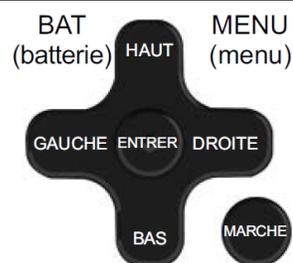
27 Annexe 5 : Chargement de la batterie du Gibson G FORCE

28 Annexe 6 : Informations légales et consignes de sécurité du Gibson G FORCE™

Fonctions de base du Gibson G FORCE™ : Commencer ici

A) Accordage multicordes

1. Appuyez sur le bouton « Marche ». Grattez toutes les cordes une fois. Le G FORCE accorde la guitare selon l'accordage sélectionné.
2. Lorsque toutes les LED sont **vertes**, cela signifie que toutes les cordes sont accordées. Le Gibson G FORCE s'éteint automatiquement. (Si une ou plusieurs LED restent **rouge**, arrêtez le son puis pincez les cordes correspondantes une par une, jusqu'à ce que les LED deviennent **vertes**).



B) Pour plus de précision (mode d'accordage corde par corde : prenez quelques secondes en plus pour accorder une corde à la fois)

1. Appuyez sur le bouton « Marche » et *maintenez-le enfoncé* jusqu'à ce que la LED **E rouge** s'allume.
2. Pincez la corde correspondant à la LED **rouge**. Pincez chaque corde individuellement jusqu'à ce que la LED correspondante devienne **verte**. Le Gibson G FORCE passe ensuite automatiquement à la corde suivante.
3. Lorsque toutes les LED sont **vertes**, cela signifie que toutes les cordes sont accordées suivant l'accordage sélectionné. Le Gibson G FORCE s'éteint.

C) Voici la meilleure partie !! Jouez avec un accordage différent

1. Appuyez deux fois sur le bouton « Marche ».
2. Appuyez sur les boutons « Haut/Bas » pour défiler entre les banques d'accordages prédéfinis (**rouge, verte, bleu**).
3. Appuyez sur les boutons « Gauche/Droite » pour accéder à chaque accordage.
4. Appuyez brièvement sur le bouton « Entrer » (attendez que toutes les LED deviennent **rouges**), puis grattez une fois (l'accordeur se lance au moment où vous appuyez sur le bouton « Entrer »).
5. Lorsque toutes les LED sont **vertes**, cela signifie que toutes les cordes sont accordées. Le Gibson G FORCE s'éteint.
6. Le nouvel accordage est maintenant votre accordage par défaut. Il vous suffit de procéder à l'étape (A) ou (B) pour appliquer le nouvel accordage par défaut.



D) Revenir à l'accordage standard

1. Appuyez deux fois sur le bouton « Marche ».
2. Appuyez sur les boutons « Haut/Bas » pour accéder à la banque d'accordages **rouge**, puis sur les boutons « Gauche/Droite » jusqu'à ce que la LED **E rouge** s'allume. Appuyez sur le bouton « Entrer », puis grattez une fois. L'accordage standard est maintenant l'accordage par défaut (accordage actuellement sélectionné).

E) Vous pouvez éteindre le Gibson G FORCE en appuyant *et* en maintenant enfoncé le bouton « Marche »

Les choses à faire et à ne pas faire

- **N'utilisez pas** de tourne-mécaniques. Par ailleurs, l'utilisation du mode « Tendre/Détendre » du Gibson G FORCE pour tendre et détendre les cordes est plus efficace.

- **N'accordez pas** votre guitare manuellement lorsque le Gibson G FORCE est allumé.
- **Référez-vous** aux annexes 5 et 6 pour prendre connaissance d'importantes consignes de sécurité relatives au Gibson G FORCE.
- **Réétalonnez votre guitare (page 15) chaque fois que vous changez de tirant de cordes ou de type de corde.**
- **Vérifiez** régulièrement la LED de la **BATTERIE**. **Verte** = chargée, **jaune** = acceptable, **rouge** = déchargée.
- **Chargez** la batterie avant la première utilisation du Gibson G FORCE.
- **Lisez** le reste du manuel pour tirer parti des fonctions avancées facultatives.
- **Visitez** l'adresse www.gibson.com/gforce pour obtenir des informations sur le système Gibson G FORCE.

Accordages par défaut de la banque principale d'accordages prédéfinis

Banque principale rouge d'accordages prédéfinis							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E	standard	E	A	D	G	B	E
A	DADGAD	D	A	D	G	A	D
D	un ton plus bas	D	G	C	F	A	D
G	drop D	D	A	D	G	B	E
B	mi bémol	E _b	A _b	D _b	G _b	B _b	E _b
e	double drop D	D	A	D	G	B	D
Banque principale verte d'accordages prédéfinis							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E	open E	E	B	E	G#	B	E
A	open A	E	A	E	A	C#	E
D	open D	D	A	D	F#	A	D
G	open G	D	G	D	G	B	D
B	dobro	G	B	D	G	B	D
e	all 4ths	E	A	D	G	C	F
Banque bleue d'accordages définis par l'utilisateur							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E							
A							
D							
G							
B							
e							

Par défaut, la banque **bleue** d'accordages définis par l'utilisateur correspond à un accordage standard (E, A, D, G, B, e). Utilisez le tableau pour prendre note des divers accordages auxquels vous avez recours et des noms de vos accordages personnalisés.

Accordages par défaut de la banque d'accordages graves prédéfinis

Blanc (banques d'accordages graves prédéfinis)							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E	accordage en do	C	F	A#	D#	G	C
A	do grave	C	G	D	G	A	D
D	do dièse	C#	F#	B	E	G#	C#
G	accordage en si	B	E	A	D	F#	B
B	drop C	C	G	C	F	A	D
e	drop B	B	F#	B	E	G#	C#
Jaune (banques d'accordages graves prédéfinis)							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E	open C	C	G	C	G	C	E
A	open C6	C	A	C	G	C	E
D	open B	B	F#	B	F#	B	D#
G	double drop C#	C#	G#	C#	F#	A#	C#
B	double drop C	C	G	C	F	A	C
e	double drop B	B	F#	B	E	G#	B
Banque magenta d'accordages définis par l'utilisateur							
	corde	E	A	D	G	B	e
LED							
E							
A							
D							
G							
B							
e							

Par défaut, la banque **magenta** d'accordages définis par l'utilisateur correspond à un accordage standard en do (C, F, A#, D#, G, C). Utilisez le tableau pour prendre note des divers accordages auxquels vous avez recours et des noms de vos accordages personnalisés.

Changer les cordes d'une guitare équipée du Gibson G FORCE™

Pour assurer le bon fonctionnement du Gibson G FORCE, changez les cordes de votre guitare en suivant les instructions ci-dessous. Afin de maintenir une tension constante au niveau du manche, Gibson vous recommande de changer les cordes une par une.

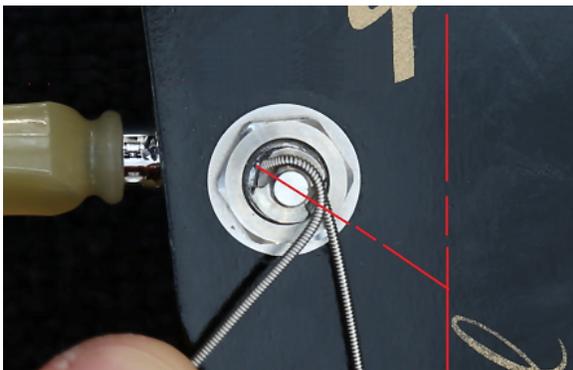
Changer les cordes graves sur une guitare équipée du Gibson G FORCE

1. Desserrez la capsule de la mécanique.
2. Lorsque vous faites face à la partie supérieure de la tête, avec les cordes graves sur la gauche, le renforcement droit de la mécanique doit être situé entre 4 et 5 heures et le renforcement gauche entre 10 et 11 heures.



Détails sur la mécanique de la corde de mi grave. Le corps de la guitare est situé en dessous de l'image.

3. Passez la corde à travers le chevalet en direction de la mécanique. Tirez la corde afin d'avaloir le mou tout en l'enroulant partiellement autour de la partie du cylindre située sous le flasque orienté dans le sens opposé au corps de la guitare. Ensuite, faites passer la corde à travers le renforcement du flasque faisant face aux chevilles.



Technique d'enroulage des cordes. Le trou du cylindre (la partie dans laquelle faire passer la corde) se situe approximativement à un angle de 45 degrés. Le corps de la guitare est situé en dessous de l'image.

4. Faites faire un tour à la corde dans le sens des aiguilles d'une montre autour de la partie du cylindre située juste au-dessus du flanger.



Enroulez les cordes dans le même sens (sens des aiguilles d'une montre) que le sens de serrage de la capsule de la mécanique.

5. Resserrez la capsule à la main le plus fermement possible, puis utilisez une pièce de monnaie pour donner un huitième de tour supplémentaire. *Ne serrez pas trop !*
6. Utilisez le mode « Tendre » (voir page 11) pour accorder la corde.

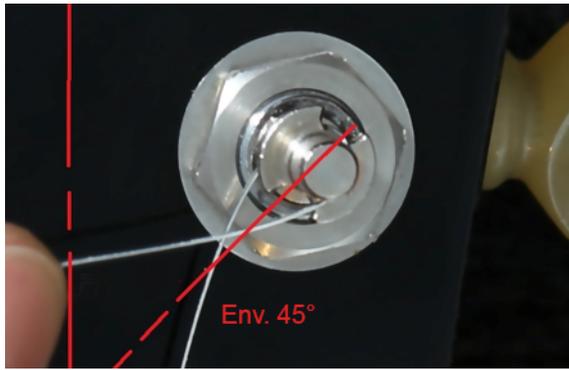
Changez les cordes aiguës sur une guitare équipée du Gibson G FORCE

1. Retirez la capsule de la mécanique.
2. Lorsque vous faites face à la partie supérieure de la tête, avec les cordes aiguës sur la droite, le renforcement droit de la mécanique doit être situé entre 1 et 2 heures et le renforcement gauche entre 7 et 8 heures.



La ligne rouge indique un angle de 45 degrés.

3. Passez la corde à travers le chevalet en direction de la mécanique. Tirez la corde afin d'avaloir le mou tout en l'enroulant partiellement autour de la partie du cylindre située sous le flasque orienté dans le sens opposé au corps de la guitare.
4. Faites passer la corde à travers le renforcement du flanger, puis enroulez-la dans le sens des aiguilles d'une montre autour de la partie du cylindre située juste au-dessus du flasque.



Trou du cylindre (la partie dans laquelle passer la corde) avec un angle d'environ 45 degrés.

5. Lorsque vous enroulez la corde autour de la partie supérieure du cylindre, serrez-la directement au-dessus du flasque, et non à mi-hauteur de la partie supérieure du cylindre. **Faites faire deux tours complets aux cordes de si et de mi aigu.**



Enroulez les cordes dans le même sens (sens des aiguilles d'une montre) que le sens de serrage de la capsule de la mécanique. Assurez-vous d'enrouler les cordes de si et de mi aigu en effectuant deux tours complets avant de resserrer la capsule.

6. Après avoir enroulé la corde autour de la partie supérieure du cylindre, tirez-la fermement avec une main pendant que vous resserrer la capsule avec l'autre.
7. Resserrez la capsule à la main le plus fermement possible, puis utilisez une pièce de monnaie pour donner un huitième de tour supplémentaire. *Ne serrez pas trop !*
8. Utilisez le mode « Tendre » (voir page 11) pour accorder la corde.

Remplacer la batterie du Gibson G FORCE

Une batterie entièrement chargée vous permet d'effectuer une centaine d'accordages, voire plus si vous vous en servez uniquement pour peaufiner votre accordage. **Veillez consulter l'annexe 5 (page 27) pour en savoir plus sur l'entretien et le changement de la batterie.**

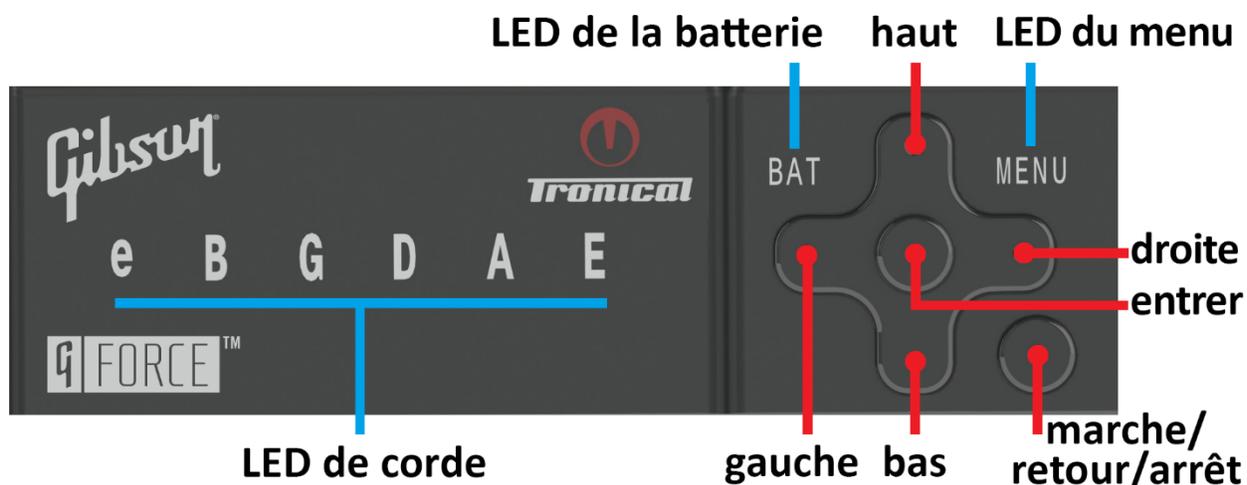
Pour retirer la batterie : Le compartiment de la batterie est situé à l'intérieur du contrôleur du Gibson G FORCE, derrière la tête de la guitare. Appuyez sur le rectangle visible sur le dessus du contrôleur (entre les mécaniques de la 3e et de la 4e corde). La batterie s'élèvera légèrement. Repérez l'encoche orientée vers l'extérieur située sur la surface supérieure de la batterie et servez-vous-en pour retirer la batterie de son compartiment.

Pour insérer la batterie : *Ne forcez jamais pour insérer la batterie dans son compartiment. Si celle-ci ne s'insère pas facilement, cela signifie que vous ne vous y prenez pas correctement.*

Insérez la batterie en vous assurant d'orienter les deux contacts métalliques vers l'extérieur, dans le sens opposé à la tête de la guitare, et les broches vers l'intérieur du compartiment. Appuyez doucement sur la surface supérieure de la batterie jusqu'à ce que vous entendiez/sentiez un clic. Si le haut de la batterie s'aligne avec le contrôleur, cela signifie qu'elle est bien positionnée.

Présentation : Comment choisir et modifier les fonctions avancées, et comment y accéder

Le Gibson G FORCE est facile à utiliser. Les fonctions les plus communes (accorder une guitare suivant un accordage standard ou alternatif) s'effectuent en appuyant sur quelques boutons. Les LED de corde (allant de « E » pour la sixième corde, qui est la plus grave à « e » pour la première corde, qui est la plus aiguë) indiquent l'état du système.



Le Gibson G FORCE enregistre les accordages standards, alternatifs et personnalisés sous forme de *réglages prédéfinis*. Chaque réglage prédéfini présente un *accordage*. Il peut s'agir d'un accordage d'usine par défaut ou d'un accordage personnalisé que vous créez et enregistrez.

Suivez les instructions simplifiées du guide de démarrage rapide et votre guitare restera toujours accordée.

Toutefois, le Gibson G FORCE est comme un jeu vidéo, il a des « niveaux » supplémentaires. Ces niveaux proposent des fonctions d'accordage avancées. Vous pouvez les utiliser ou non. C'est à vous de choisir. Voici une présentation montrant comment accéder aux fonctions avancées, mais également comment les sélectionner et les modifier.

Catégories. Le Gibson G FORCE dispose de six catégories principales.

- Après avoir appuyé trois fois sur le bouton « **Marche** » (n'appuyez pas trop vite, les pressions doivent être espacées d'environ une seconde), appuyez sur les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner une **Catégorie**, puis sur le bouton « **Entrer** ».
- Chaque catégorie est associée à une couleur. *Par exemple* : La catégorie **Jaune** correspond principalement aux fonctions avancées du logiciel. La catégorie **Magenta** concerne les décalages de la hauteur tonale des cordes.
- Lorsque vous choisissez une catégorie, la **LED du menu** *clignote* dans la couleur de la catégorie sélectionnée.

Fonctions. Chaque catégorie propose différentes fonctions.

- Après avoir sélectionné une catégorie, appuyez sur les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner une **fonction** dans la catégorie, puis sur le bouton « **Entrer** » pour accéder à la fonction en question.
- Lorsque la LED du **Menu** reste allumée dans la couleur de la catégorie sélectionnée, vous pouvez modifier la fonction à l'aide des boutons « **Haut/Bas/Gauche/Droite** » et « **Entrer** ».

Bouton « Marche/Retour/Arrêt ». Le bouton « **Marche** » devient un bouton de « **Retour** » en mode de modification. Vous pouvez également vous en servir pour **éteindre** le Gibson G FORCE.

- Lorsque le Gibson G FORCE est dans une **fonction**, appuyez sur le bouton « **Marche (Retour)** » pour revenir à la **catégorie** de cette fonction.
- Appuyez à nouveau sur le bouton « **Retour** » pour faire revenir le Gibson G FORCE en mode « **Sélection d'accordage** ».
- *Appuyez* sur le bouton « **Marche (Arrêt)**» et *maintenez-le* enfoncé pour éteindre le Gibson G FORCE (si le G FORCE ne s'éteint pas, relâchez le bouton, puis *appuyez* sur le bouton et *maintenez-le* enfoncé à nouveau).

Après avoir appuyé sur « **Entrer** » pour finir la modification d'une fonction, le Gibson G FORCE revient généralement à la sélection de fonction pour que vous puissiez choisir une autre fonction rapidement. Toutefois, si vous avez terminé, *appuyez* sur le bouton « **Marche (Arrêt)**» et *maintenez-le* enfoncé pour éteindre le Gibson G FORCE.

Remarque : avant d'utiliser le Gibson G FORCE, veuillez lire les informations légales et les consignes de sécurité relatives au Gibson G FORCE en annexe 5 (page 27) et annexe 6 (page 28).

Fonctions avancées

Fonctions d'accordage (catégorie blanche)

☒ Mode « Tendre/Détendre »

Tendez ou détendez les cordes rapidement

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez ensuite deux fois sur « **Entrer** ».
2. La LED de la corde à tendre ou détendre clignote en **rouge**. Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner une corde.
3. Appuyez sur le bouton « **Bas** » et *maintenez-le* enfoncé pour détendre ou utilisez le bouton « **Haut** » pour tendre.

Remarque : lorsque vous utilisez le mode « Tendre/Détendre », le mode « Accordage d'une seule corde » (pour accorder chaque corde individuellement) est actif. Lorsque vous vous approchez de la bonne hauteur tonale en tendant la corde, relâchez le bouton « **Haut** » et pincez la corde. Une LED de corde qui clignote en **jaune** indique que la corde est proche de la hauteur tonale définie par le dernier accordage réalisé. Le Gibson G FORCE reprend le contrôle, accorde la corde à la bonne hauteur, puis passe automatiquement à la corde suivante. (Si l'accordage commence mais ne se termine pas, pincez la corde à nouveau).

Ⓐ Accordage personnalisé

Créez un accordage personnalisé, puis enregistrez-le en tant qu'accordage défini par l'utilisateur dans la banque **bleu d'accordages prédéfinis. Consultez les annexes 3 et 4 pour en savoir plus sur les options d'accordage personnalisé.**

1. Le Gibson G FORCE éteint, accordez votre guitare en suivant un accordage personnalisé.
2. Appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **A**, puis appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
4. Lorsqu'une corde clignote en **rouge**, pincez-la. (**Conseil :** arrêtez le son de la corde dès que la LED correspondant à celle-ci devient **verte** pour accélérer le processus).
5. Lorsqu'une LED de corde clignote en **bleu**, servez-vous des boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner un accordage prédéfini de la banque **bleu**. Un appui sur « **Entrer** » = enregistre l'accordage dans l'accordage prédéfini sélectionné.

A Accordage personnalisé avec le mode « Pitch Assist »

Créez un accordage personnalisé, puis enregistrez-le en tant qu'accordage à hauteur tonale corrigée défini par l'utilisateur dans la banque **bleu d'accordages prédéfinis**

L'activation du mode « Pitch Assist » avant d'enregistrer un accordage personnalisé corrige automatiquement la hauteur tonale des notes qui se trouvent dans une plage de 40 cents autour de la hauteur correcte.

1. Le Gibson G FORCE éteint, accordez votre guitare en suivant un accordage personnalisé.
2. Appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **A**, puis *appuyez* sur le bouton « **Entrer** » et *maintenez-le enfoncé* pendant plus de trois secondes pour enclencher le mode « Pitch Assist ».
4. Lorsqu'une corde clignote en **rouge**, pincez-la. (**Conseil** : arrêtez le son de la corde dès que la LED correspondant à celle-ci devient **verte** pour accélérer le processus).
5. Lorsqu'une LED de corde clignote en **bleu**, servez-vous des boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner un accordage prédéfini de la banque **bleue**. Un appui sur « **Entrer** » = enregistre l'accordage corrigé dans l'accordage prédéfini sélectionné.

D Accordage à une référence

Accordez la guitare, mais en prenant une hauteur tonale non standard comme référence

Exemple : un piano est accordé à lui-même, mais sonne un peu bas. Accordez une corde par rapport au piano, faites-en la hauteur tonale de référence et la guitare sera en harmonie avec le piano.

Remarque : le chargement d'un autre accordage efface l'accordage à une référence. Pour enregistrer cet accordage comme un accordage prédéfini par l'utilisateur, considérez-le comme un accordage personnalisé et suivez les étapes de la section **A Accordage personnalisé** ci-dessus. N'utilisez pas le mode « Pitch Assist ».

1. Le Gibson G FORCE éteint, accordez une corde à la nouvelle hauteur tonale de référence.
2. Appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **D**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
4. La corde **E** clignote en **rouge**. Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner la corde que vous avez accordée à la nouvelle hauteur tonale de référence.
5. Pincez la corde. Lorsque la LED correspondant à la corde devient **verte** et que toutes les autres sont **rouges**, grattez les cordes pour accorder la guitare.

6. Les LED s'éteignent = l'accordage à une référence est terminé.

Version du micrologiciel

Affichez le numéro de version du micrologiciel du Gibson G FORCE

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez trois fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **G**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Vous verrez trois séquences de LED allumées. Le nombre de LED **vertes** allumées correspond au premier chiffre du numéro de la version, le nombre de LED **bleues** allumées représente le deuxième chiffre, et le nombre de LED **rouges** est le troisième chiffre. Toutes les LED **blanches** = zéro. **Exemple** : 2 LED **vertes** allumées + 3 LED **bleues** allumées + 1 LED **rouge** allumée = version **2.3.1**
4. La séquence se produit rapidement. Si vous avez besoin de la revoir, appuyez sur le bouton « **Entrer** ».

B Niveau de la batterie

Vérifiez la charge de la batterie

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez quatre fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **B**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Plus il y a de LED allumées, plus le niveau de charge est élevé. S'il n'y a qu'une ou deux LED **rouges** allumées, rechargez la batterie.
3. L'indication de l'état de la batterie se produit rapidement. Si vous avez besoin de la revoir, appuyez sur le bouton « **Entrer** ».

@ Décalage provisoire de l'accordage général

Changez la référence du la = 440 Hz pour une référence située entre 434 et 446 Hz

Le la = 440 Hz est une norme internationale d'accordage. Cependant, certains orchestres s'accordent en la = 442 Hz ou 443 Hz et certains musiciens s'accordent sur une hauteur tonale plus élevée pour obtenir un son « plus clair ».

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez cinq fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **@**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Toutes les LED clignotent en **blanc**. (S'il existe déjà un décalage, le Gibson G FORCE indique l'ampleur du décalage avec des LED **vertes** ou **rouges** allumées. Voir la suite pour plus d'informations).
4. Chaque pression sur le bouton « **Gauche** » augmente la hauteur tonale d'1 Hz et allume une LED **verte**. Chaque pression sur le bouton « **Droite** » fait baisser la hauteur tonale d'1 Hz et allume une LED **rouge**.
5. Appuyez sur « **Entrer** » pour enregistrer le décalage provisoirement.

Remarque : Le Gibson G FORCE applique ce décalage lorsque vous vous accordez suivant l'accordage prédéfini actuel. Le chargement d'un nouvel accordage prédéfini redéfinit la fréquence sur la norme de 440 Hz. Pour conserver le décalage jusqu'à ce que vous en changiez, référez-vous à la catégorie **jaune, B Mode « Accordage décalé » (permanent ou provisoire)** à la page 18.

Fonction de réinitialisation (catégorie **rouge**)

Restaurez les accordages d'usine prédéfinis par défaut pour la banque d'accordages prédéfinis sélectionnée

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ».
2. Appuyez cinq fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **rouge** correspondant à la corde **e**.
3. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner la LED de la corde associée à la fonction ci-dessous. Le reste de la procédure est la même pour chaque fonction.

E Réinitialiser la banque **rouge** d'accordages prédéfinis

A Réinitialiser la banque **verte** d'accordages prédéfinis

D Réinitialiser la banque **bleue** d'accordages prédéfinis

G Réinitialiser la banque **blanche** d'accordages prédéfinis

B Réinitialiser la banque **jaune** d'accordages prédéfinis

e Réinitialiser la banque **magenta** d'accordages prédéfinis

4. *Appuyez simultanément* sur les boutons « **Entrer** » et « **Haut** » et *maintenez-les* enfoncés en appuyant dans la zone située entre eux tout en maintenant votre doigt sur les deux boutons.
5. Les LED clignotent successivement dans la couleur de la banque = la réinitialisation est confirmée.
6. Pour réinitialiser d'autres banques, répétez les étapes 3 à 5.

Réinitialisation du système maître (catégorie **rouge**)

Restaurez les paramètres d'usine du Gibson G FORCE (également *fortement* recommandé lors du changement du tirant des cordes)

Remarque : cette procédure efface *tous* les accordages personnalisés.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ».
2. Appuyez sur le bouton « **Gauche** » cinq fois pour sélectionner la LED **rouge** correspondant à la corde **e**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Appuyez sur le bouton « **Gauche** » six fois. La LED **E** s'allume en **cyan**.
4. *Appuyez simultanément* sur les boutons « **Entrer** » et « **Haut** » et *maintenez-les* enfoncés en appuyant dans la zone située entre eux tout en maintenant votre doigt sur les deux boutons.
5. Les LED s'allument successivement en **cyan** = la réinitialisation est confirmée.
6. **Après une réinitialisation, utilisez le mode « Étalonnage » pour réétalonner la guitare (voir section suivante).**

Fonctions matérielles avancées (catégorie **cyan**)

À l'exception du mode « Étalonnage », ces fonctions sont destinées uniquement aux utilisateurs avancés. Gibson recommande les paramètres par défaut.

E Mode « Étalonnage »

Remarque : Vous devez réétalonner le Gibson G FORCE si :

- vous changez le tirant, le type ou la marque de vos cordes ;
- vous effectuez une réinitialisation du système maître ;
- vous rencontrez des problèmes, comme des mouvements de mécaniques erratiques, des cordes qui ne s'accordent pas correctement, etc.

Avant l'étalonnage, accordez la guitare suivant un accordage standard (banque d'accordage **rouge**, fonction **E**).

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez sur le bouton « **Marche** ».
2. Grattez les cordes à vide une seule fois.
3. Lorsque toutes les LED sont **vertes**, cela signifie que toutes les cordes sont accordées. Le Gibson G FORCE s'éteint automatiquement (si certaines LED ne sont pas **vertes**, pincez les cordes correspondantes une à une).

Étalonnage :

1. Appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » (cela sélectionne la LED **cyan** correspondant à la corde **A**).
2. Appuyez deux fois sur le bouton « **Entrer** ». Les LED de corde clignotent en **rouge**.
3. Grattez toutes les cordes une fois. Tous les voyants doivent s'allumer brièvement en **vert** puis s'éteindre. Si les LED continuent de clignoter en **rouge**, arrêtez le son des cordes et grattez-les encore une fois.
4. Une fois que les LED de corde s'éteignent après avoir été **vertes**, ou affichent une association de LED **bleues** et **rouges**, arrêtez le son des cordes. Toutes les LED de corde clignotent alors en **rouge**.
5. Répétez les étapes 3 et 4 jusqu'à ce que les LED s'allument successivement et qu'une LED de corde soit allumée.

A Précision

Trouvez l'équilibre entre précision de l'accordage et rapidité

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **A cyan**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. De nouveau, appuyez sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **A cyan**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Sélectionnez la précision à l'aide des boutons « **Gauche/Droite** ». Davantage de LED allumées = meilleure précision/l'accordage prend un peu plus de temps. Moins de LED allumées = la précision est un peu plus faible/la vitesse d'accordage est plus rapide.
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre de précision est enregistré.

D Délai des mécaniques

Définissez un délai avant que les mécaniques ne commencent à tourner après le lancement d'une fonction

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **A cyan**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **cyan** correspondant à la corde **D**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Sélectionnez le délai à l'aide des boutons « **Gauche/Droite** ». Chaque LED **éteinte** augmente le délai de 0,5 seconde.
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre de délai est enregistré.

G Vitesse des mécaniques

Ralentissez la vitesse des mécaniques pour les guitares dont la courbure ou la stabilité du manche dégradent la précision de l'accordage

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **A cyan**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez trois fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **cyan** correspondant à la corde **G**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner la vitesse. Chaque LED **éteinte** diminue la vitesse.
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre de vitesse est enregistré.

B Filtre d'interférence

Réduisez les interférences entre les cordes si une mécanique tourne pour une autre corde que celle que vous êtes en train de pincer.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **A cyan**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez quatre fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **cyan** correspondant à la corde **B**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner le niveau de filtrage. Chaque LED **éteinte** augmente le niveau de filtrage pour réduire les interférences.
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre de filtre d'interférence est enregistré.

Remarque : l'augmentation de ce paramètre jusqu'à six LED allumées peut améliorer les performances mais rend les cordes de mi aigu et de si plus susceptibles d'être mal accordées, même si le G FORCE indique qu'elles sont accordées. Dans ce cas, réduisez le paramètre de filtre d'interférence à trois ou quatre LED allumées.

Fonctions avancées du logiciel (catégorie **jaune**)

E Gain

Augmentez le gain si les LED de corde ne deviennent pas **jaunes** dès que les cordes sont pincées ; diminuez le gain dans les environnements bruyants. La valeur par défaut est recommandée.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D jaune**.
2. Appuyez deux fois sur le bouton « **Entrer** ». Les boutons « **Gauche/Droite** » permettent de sélectionner le niveau de gain. Davantage de LED allumées = gain supérieur/plus grande sensibilité du système.
3. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre de gain est enregistré.

Remarque : Le processus d'étalonnage (page 15) optimise le gain. Gibson recommande vivement de conserver le réglage de gain par défaut. Toutefois, lorsque vous accordez votre guitare dans des environnements bruyants, diminuez le gain *temporairement* et accordez en mode « Accordage d'une seule corde » peut améliorer les performances.

A Type de guitare

Optimisez le Gibson G FORCE pour les guitares électriques ou acoustiques

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D jaune**.
2. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **jaune** correspondant à la corde **A**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Les boutons « **Gauche/Droite** » permettent de choisir **E** pour électrique, **A E** pour acoustique, ou **D A E** pour des guitares à diapason court.
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le type de guitare est enregistré.

D Plage de hauteur tonale

Si vous essayez d'utiliser le mode d'accordage multicordes, mais une corde est vraiment mal accordée, le Gibson G FORCE passe automatiquement en mode « Accordage d'une seule corde ». Cette fonction définit à quel point une corde peut être désaccordée avant que le Gibson G FORCE ne passe en mode « Accordage d'une seule corde ».

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D jaune**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D jaune**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Les boutons « **Gauche/Droite** » permettent de sélectionner la plage de hauteur tonale. 1 LED allumée = 150 cents, 2 LED allumées = 100 cents, 3 LED allumées = 75 cents, 4 LED allumées = 50 cents, 5 LED allumées = 35 cents, toutes les LED allumées = 25 cents.
4. Appuyez sur le bouton « **Entrer** » = le paramètre de plage de hauteur tonale est enregistré.

G Activer la banque d'accordages graves prédéfinis et/ou la banque d'accordages supplémentaires définis par l'utilisateur

Ouvre trois banques d'accordages prédéfinis supplémentaires (blanche, jaune et magenta).

Cette fonction active trois banques d'accordages prédéfinis supplémentaires. Les banques **blanche** et **jaune** contiennent par défaut des accordages prédéfinis protégés en écriture pour la musique avec accordages graves (les accordages graves nécessitent des cordes à tirant plus fort, jusqu'à 0,013 pour le mi aigu et 0,056 pour le mi grave). La banque **magenta**, tout comme la banque **bleue**, est par défaut accessible en écriture pour l'enregistrement des accordages définis par l'utilisateur.

Toutefois, vous pouvez également convertir *n'importe laquelle* de ces banques en banque d'accordages définis par l'utilisateur et y enregistrer des accordages prédéfinis. Pour en savoir plus, consultez la section **Bloquer/débloquer des banques pour un accordage personnalisé (catégorie bleue)** à la page 20.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D jaune**.
2. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Appuyez trois fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **jaune** correspondant à la corde **G**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Le bouton « **Gauche** » permet d'activer les accordages graves et les banques d'accordages prédéfinis supplémentaires (les LED **e B G** clignotent en **vert**). Le bouton « **Droite** » permet de désactiver les accordages graves et les banques d'accordages prédéfinis supplémentaires (les LED **D A E** clignotent en **rouge**).
4. Appuyez sur « **Entrer** » = les paramètres des accordages graves/banques supplémentaires sont enregistrés.

B Mode « Accordage décalé » (permanent ou provisoire)

Le décalage de l'accordage général (catégorie blanche) est temporaire et s'applique uniquement jusqu'au chargement d'un nouvel accordage prédéfini.

Cette fonction permet de conserver le décalage lors de la modification des accordages prédéfinis.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez deux fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **D** **jaune**.
2. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Appuyez quatre fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **jaune** correspondant à la corde **B**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Le bouton « **Gauche** » sélectionne un accordage décalé permanent (les LED **e B G** clignotent en **vert**). Le bouton « **Droite** » sélectionne un accordage décalé provisoire (les LED **D A E** clignotent en **rouge**).
4. Appuyez sur « **Entrer** » = le paramètre du mode « Accordage décalé » est enregistré.

Décalage de la hauteur tonale corde par corde (catégorie **magenta**)

Décalez la hauteur tonale de n'importe quelle corde jusqu'à un maximum de ± 12 cents (un cent correspond à $1/100^e$ de demi-ton)

Remarque : le décalage de la hauteur tonale s'applique au dernier accordage effectué. Veuillez choisir, sélectionner et vous accorder suivant un accordage prédéfini avant d'appliquer un décalage de la hauteur tonale corde par corde. Le décalage de la hauteur tonale restera en vigueur pour cet accordage jusqu'à ce que vous le modifiiez, que vous redéfinissiez la banque ou réinitialisiez le système.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez trois fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **G magenta**. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Choisissez à l'aide des boutons « **Gauche/Droite** » la LED de corde **magenta** correspondant à la corde que vous souhaitez décaler. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
3. Appuyez sur les boutons « **Gauche/Droite** » pour saisir le décalage de la hauteur tonale de la corde :
 - S'il n'y a aucun décalage précédent, toutes les LED de corde clignotent en **blanc**. Chaque appui sur le bouton « **Gauche** » allume une LED **verte** et décale la hauteur tonale de +1 cent (jusqu'à +6 cents). Si vous continuez d'appuyer sur le bouton « **Gauche** », des LED s'allument en **jaunes**. Chaque LED **jaune** allumée décale la hauteur tonale de +1 cent supplémentaire (+12 cents au maximum).
 - Chaque appui sur le bouton « **Droite** » allume une LED **rouge** et décale la hauteur tonale de -1 cent (jusqu'à -6 cents). Si vous continuez d'appuyer sur le bouton « **Droite** », des LED s'allument en **magenta**. Chaque LED **magenta** allumée décale la hauteur tonale de -1 cent supplémentaire (-12 cents au maximum).
 - S'il existe déjà un décalage, le Gibson G FORCE affiche le décalage total, conformément à la description ci-dessus. Dans ce cas, vous continuez à partir du décalage existant en appuyant sur les boutons « **Droite** » ou « **Gauche** ». **Exemple :** si 12 LED **magenta** sont allumées pour indiquer un décalage de -12 cents, un appui sur le bouton « **Gauche** » éteint successivement les LED **magenta**, puis éteint successivement les LED **rouges** et enfin allume les LED en **vert**.
4. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Pour décaler d'autres cordes, répétez les étapes 2 à 4. Sinon, appuyez sur le bouton « **Marche/Retour/Arrêt** » et *maintenez-le* enfoncé pour éteindre le Gibson G FORCE.

Bloquer/débloquer des banques pour des accordages personnalisés (catégorie **bleue**)

Activer ou désactiver la protection en écriture pour n'importe quelle banque d'accordages prédéfinis

La banque **bleue** est par défaut une banque d'accordages définis par l'utilisateur destinée aux accordages prédéfinis personnalisés. Pour les accordages graves, la banque **magenta** (voir  **Activer la banque d'accordages graves prédéfinis et/ou la banque d'accordages supplémentaires définis par l'utilisateur** à la page 18) est par défaut une banque d'accordages définis par l'utilisateur destinée aux accordages personnalisés (accordages graves ou autres). Les autres banques contiennent des accordages prédéfinis en usine et sont protégées en écriture. Cependant, la protection en écriture de ces six banques peut être désactivée, afin d'enregistrer des accordages personnalisés, ou activées pour empêcher l'écrasement des accordages personnalisés.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez quatre fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **B bleue**.
2. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Sélectionnez la couleur de la banque pour autoriser l'écriture ou la protéger à l'aide des boutons « **Gauche/Droite** ».
3. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Le bouton « **Gauche** » active l'écriture sur la banque sélectionnée (les LED **e B G** clignotent en **vert**). Le bouton « **Droite** » protège en écriture la banque sélectionnée (les LED **D A E** clignotent en **rouge**).
4. Appuyez sur le bouton « **Entrer** ». Des LED **vertes** ou **rouges** s'allument successivement pour confirmer votre choix.
5. Vous pouvez maintenant enregistrer un accordage personnalisé sur n'importe quelle banque pour laquelle l'écriture est autorisée.

Remarque : si une banque est bloquée, vous ne pourrez pas y accéder à l'aide des boutons « **Haut/Bas** » lorsque vous enregistrerez un accordage personnalisé (voir page 11). Toutefois, la banque **bleue** est un cas particulier. Lorsque vous créez un accordage personnalisé, vous avez tout d'abord l'occasion d'enregistrer dans la banque **bleue**, qu'elle soit bloquée ou non, de sorte que même si toutes les autres banques sont bloquées, vous pouvez quand même enregistrer votre accordage. Cependant, dès l'instant où vous utilisez les boutons « **Haut/Bas** » pour sélectionner une autre banque afin d'enregistrer un accordage personnalisé, la banque **bleue** n'est plus disponible si elle est bloquée.

Mode « Capodastre »

L'ajout d'un capodastre nécessite souvent de réaccorder une guitare. Le Gibson G FORCE est capable de détecter la présence d'un capodastre entre la première et la sixième frette, puis de procéder à l'accordage en tenant compte de la position du capodastre. Oui, c'est incroyable.

Passer en mode « Capodastre »

1. Le mode « Capodastre » s'applique au dernier accordage effectué. Sélectionnez et effectuez un accordage prédéfini avant de passer en mode « Capodastre ».
2. Une fois le Gibson G FORCE éteint, positionnez votre capodastre entre la première et la sixième frette.
3. Appuyez deux fois sur le bouton « Marche ». Appuyez sur le bouton « Gauche » et maintenez-le enfoncé. Des LED **vertes** s'allument successivement = le mode « Capodastre » est actif.
4. Appuyez sur « Entrer » et grattez les cordes pour accorder votre guitare. Le Gibson G FORCE indique brièvement qu'il a détecté le capodastre ; le nombre de LED **jaunes** allumées indique la position du capodastre. **Exemple : Deux** LED **jaunes** allumées = le capodastre est sur la **deuxième** frette. L'accordage s'effectue ensuite comme d'habitude. **Remarque :** Chaque fois que vous accordez en mode « Capodastre », le Gibson G FORCE commence par indiquer l'emplacement du capodastre grâce au nombre de LED **jaunes** allumées.
5. Si certaines LED de corde ne sont pas **vertes**, pincez ces cordes. Le Gibson G FORCE s'éteint automatiquement une fois l'accordage terminé.

Sortir du mode « Capodastre » : Vous avez deux possibilités

- Retirez le capodastre. Lors du prochain accordage, dès que vous grattez les cordes, le Gibson G FORCE détectera l'absence de capodastre, des LED **rouges** clignoteront successivement afin de désactiver le mode « Capodastre » et le Gibson G FORCE confirmera qu'il n'y a pas de capodastre en allumant brièvement toutes les LED en **bleu**. Poursuivez l'accordage.
- Si vous ne voulez pas effectuer un nouvel accordage après le retrait du capodastre, suivez les étapes 3 et 4 ci-dessus, en commençant par éteindre le Gibson G FORCE. Des LED **rouges** s'allumeront successivement à la place des **vertes** pour indiquer que vous sortez du mode « Capodastre ». Appuyez sur le bouton « Marche » et maintenez-le enfoncé pour éteindre le Gibson G FORCE. Retirez le capodastre.

Combiner/fusionner des accordages

Appliquez certains accordages de cordes d'un accordage à un autre.

1. Effectuez un accordage prédéfini « de base » auquel vous ajouterez des accordages de cordes issus d'un second accordage prédéfini.
2. Appuyez deux fois sur « **Marche** », puis sélectionnez le second accordage prédéfini : Sélectionnez la banque d'accordages prédéfinis à l'aide des boutons « **Haut/Bas** » et l'accordage prédéfini à l'aide des boutons « **Gauche/Droite** ».
3. *Veillez lire cette étape en entier avant d'en appliquer les instructions.* Appuyez sur le bouton « **Droite** » et *maintenez-le* enfoncé. La LED du **menu** devient **blanche** et clignote rapidement. **Pendant qu'elle clignote**, appuyez sur « **Entrer** ». Le Gibson G FORCE passe en mode « Accordage d'une seule corde ».
4. Utilisez les boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner une corde dont vous souhaitez ajouter l'accordage à l'accordage de base. La LED de la corde est **rouge**. Pincez-la.
5. Dès que la LED de la corde devient **verte**, sélectionnez une autre corde (voir l'étape **4**) que vous souhaitez ajouter à l'accordage. Si vous avez terminé, éteignez le système en maintenant le bouton « **Marche** » enfoncé.
6. Vous pouvez maintenant rallumer le système et enregistrer le nouvel accordage en tant qu'accordage personnalisé (voir **⌘ Accordage personnalisé** et **⌘ Accordage personnalisé avec le mode « Pitch Assist »** à la page 11). Gibson recommande d'utiliser le mode « Pitch Assist » lorsque vous enregistrez l'accordage fusionné en tant qu'accordage personnalisé.

Annexe 1

Signification des couleurs des LED de la corde, de la batterie et du menu

- Pendant l'accordage d'une corde, la couleur de la LED de cette corde indique son état.
- La LED **BAT** affiche trois niveaux de charge de la batterie.
- La LED **Menu** indique la fonction sélectionnée.

LED de corde (E à e) pendant l'accordage	
●	Corde accordée
●	Corde désaccordée (pincez la corde)
●	Fréquence en dehors de la plage de mesure
●	La mécanique associée pivote
●	Mesure de la fréquence en cours
○	Interférence entre les cordes aiguës et graves
LED de la batterie	
●	Batterie entièrement chargée
●	Batterie faible
●	Rechargez la batterie
LED du menu	
●	Accordage activé
○	Catégorie de fonctions d'accordage
●	[clignotant] Menu de réinitialisation
●	Catégorie de fonctions matérielles avancées
●	Catégorie de fonctions logicielles avancées
●	Catégorie de décalage de hauteur tonale des cordes
●	Catégorie de blocage/déblocage des banques
○	[clignotant] mode « Capodastre »

Annexe 2

Fréquences minimums et maximums des cordes pour les accordages alternatifs

Veillez noter que ces consignes peuvent varier en fonction du tirant de corde que vous utilisez.

Le tirant de corde maximum recommandé est de 0,013 pour le mi aigu et de 0,056 pour le mi grave.

Fréquences minimums		Note correspondante la plus basse pour les accordages graves
Accordages normaux	Accordages graves	
E 60 Hz	47 Hz	G1 (49 Hz)
A 80 Hz	63 Hz	C2 (65,41 Hz)
D 112 Hz	89 Hz	F#2 (92,50 Hz)
G 150 Hz	119 Hz	B2 (123,47 Hz)
B 190 Hz	150 Hz	EB3 (155,56 Hz)
E 250 Hz	198 Hz	Ab3 (207,65 Hz)

Fréquences maximums		Note correspondante la plus haute pour les accordages normaux et graves
Accordages normaux et graves		
E 102 Hz		G2 (98 Hz)
A 135 Hz		C3 (130,81 Hz)
D 180 Hz		F3 (174,61 Hz)
G 240 Hz		A#3 (233,08 Hz)
B 310 Hz		D3 (293,66 Hz)
E 400 Hz		G3 (392 Hz)

Annexe 3

Raccourci d'accordage personnalisé pour les accordages utilisant des cordes dont la hauteur tonale est plus grave

Si votre accordage personnalisé comprend des cordes dont la hauteur tonale est plus grave que l'accordage standard, il existe un moyen rapide de créer un accordage personnalisé. Vous pouvez enregistrer ces réglages de la même façon que vous enregistrez un accordage personnalisé.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez sur le bouton « **Marche** » et *maintenez-le* enfoncé jusqu'à ce que la LED **E rouge** s'allume.
2. Pincez la corde correspondant à la LED **rouge**, mais si vous souhaitez qu'elle soit accordée plus bas que la valeur standard, frettez en vous positionnant sur la case qui correspond au nombre de demi-tons vous séparant de l'accordage grave souhaité. **Exemple** : pour accorder la corde de mi grave en ré (*deux* demi-tons plus bas que le mi), jouez le fa# sur la corde de mi grave (*deux* demi-tons plus haut que le mi). Lorsque sa LED est **verte**, pincez la corde suivante dont la LED est **rouge**.
3. Si vous ne voulez pas modifier l'accordage d'une corde, il vous suffit de la pincer. Si vous voulez l'accorder plus bas, suivez la procédure de l'étape 2.
4. Une fois que vous avez pincé chaque corde jusqu'à ce que sa LED soit **verte**, les six cordes sont toutes accordées selon un accordage personnalisé. Le Gibson G FORCE s'éteint.

Maintenant, enregistrez cet accordage personnalisé à l'aide du mode « Pitch Assist » afin que le G FORCE compense les erreurs générées en frettant les cordes.

1. Appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **A**, puis appuyez sur le bouton « **Entrer** » et *maintenez-le* enfoncé pendant plus de trois secondes pour enclencher le mode « Pitch Assist ».
3. Lorsqu'une corde clignote en **rouge**, pincez-la. Continuez jusqu'à ce que les six LED de corde soient **vertes**, après quoi elles clignoteront et s'éteindront. (**Conseil** : Arrêtez le son de la corde dès que la LED correspondant à celle-ci devient **verte** pour accélérer le processus).
4. Lorsqu'une LED de corde clignote en **bleu**, servez-vous des boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner un accordage prédéfini de la banque **bleue**. Un appui sur « **Entrer** » = enregistre l'accordage corrigé dans l'accordage prédéfini sélectionné. Lorsque vous accordez votre guitare en suivant cet accordage, le G FORCE applique la correction de la hauteur tonale enregistrée.

Annexe 4

Raccourci d'accordage personnalisé pour les accordages utilisant des cordes dont la hauteur tonale est plus aiguë

Si votre accordage personnalisé comprend des cordes dont la hauteur tonale est plus aiguë que l'accordage standard, il existe un moyen rapide de créer un accordage personnalisé. Vous pouvez enregistrer ces réglages de la même façon que vous enregistrez un accordage personnalisé.

1. Le Gibson G FORCE éteint, appuyez trois fois sur le bouton « **Marche** ». Appuyez sur le bouton « **Entrer** ».
2. Appuyez une fois sur le bouton « **Gauche** » pour sélectionner la LED **blanche** correspondant à la corde **A**, puis *appuyez* sur le bouton « **Entrer** » et *maintenez-le* enfoncé pendant plus de trois secondes pour enclencher le mode « Pitch Assist ».
3. Lorsqu'une LED de corde clignote en **rouge**, appuyez au besoin sur la case de la note souhaitée pour l'accordage personnalisé, puis pincez la corde associée. Après avoir mesuré la fréquence, la LED de corde devient **verte**. Attendez qu'une autre LED de corde clignote en **rouge** (cela peut prendre quelques secondes) puis, au besoin, appuyez à nouveau sur la case de la note souhaitée pour l'accordage personnalisé et pincez la corde associée. Continuez jusqu'à ce que les six cordes soient **vertes**, après quoi elles clignoteront puis s'éteindront. (**Conseil** : Arrêtez le son de la corde dès que la LED correspondant à celle-ci devient **verte** pour accélérer le processus).
4. Lorsqu'une LED de corde clignote en **bleu**, servez-vous des boutons « **Gauche/Droite** » pour sélectionner un accordage prédéfini de la banque **bleue**. Un appui sur « **Entrer** » = enregistre l'accordage corrigé dans l'accordage prédéfini sélectionné. N'éteignez pas le système Gibson G FORCE tout de suite, car il doit « apprendre » comment s'adapter à cet accordage.
5. Appuyez sur le bouton « **Marche** » deux fois pour revenir à la sélection de la Banque d'accordage. Utilisez les boutons « **Haut** » et « **Bas** » pour sélectionner la banque **bleue** (si nécessaire) et les boutons « **Gauche** » et « **Droite** » pour sélectionner l'accordage prédéfini enregistré un peu plus tôt à l'étape 4.
6. *Appuyez sur le bouton* « **Entrer** » et *maintenez-le enfoncé* pour passer en mode d'accordage d'une seule corde.
7. Pincez la corde correspondant à la LED clignotant en **rouge**. Une fois que la LED est devenue **verte**, attendez qu'une autre LED clignote en **rouge** puis pincez la corde associée. (**Conseil** : Arrêtez le son de la corde dès que la LED correspondant à celle-ci devient **verte** pour accélérer le processus).
8. Lorsque les six LED sont **vertes**, cela signifie que toutes les cordes sont accordées. Le Gibson G FORCE s'éteint. Lorsque vous accordez votre guitare en suivant cet accordage, le G FORCE applique la correction de la hauteur tonale enregistrée.

Remarque : les accordages alternatifs peuvent modifier la tension au niveau du manche. Après l'accordage d'une seule corde, l'« actualisation » de l'accordage en mode multicordes peut pallier ce problème.

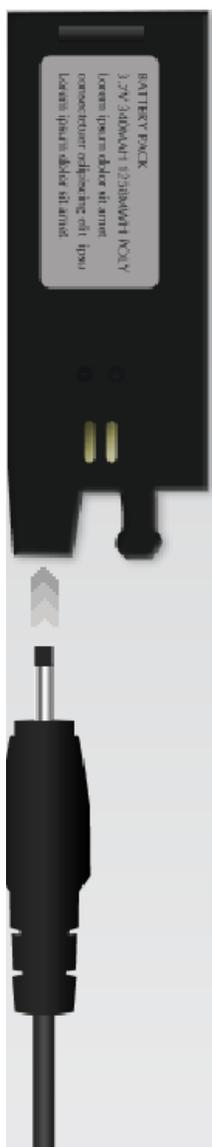
Annexe 5

Remplacement et chargement de la batterie Gibson G FORCE™

Une batterie neuve ou rarement utilisée peut avoir une capacité réduite et devoir être rechargée plusieurs fois pour retrouver sa pleine capacité. Lorsque la batterie est faible, la LED « BAT » située sur le contrôleur du système Gibson G FORCE clignote en **rouge**.

Mise en garde

- Assurez-vous de mettre en place la batterie comme il convient.
- Ne mettez pas la batterie au feu et ne l'exposez pas à une chaleur excessive.
- N'écrasez pas, ne perforez pas, n'incinerez pas et ne court-circuitez pas les contacts externes.
- Ne placez pas la batterie dans une poche contenant des objets métalliques (clés, pièces de monnaie, etc.).
- **Ne forcez jamais lorsque vous introduisez la batterie dans son logement sur la guitare. La batterie doit s'y glisser facilement (voir page 9).**



Chargement

- Utilisez



uniquement le chargeur livré avec votre guitare. D'autres chargeurs pourraient endommager la batterie, le chargeur, voire les deux.

- La LED du chargeur est **rouge** lorsque la batterie est en charge et **verte** lorsque celle-ci est rechargée.
- Mettez la batterie en charge quand la LED « BAT » située sur le contrôleur est **rouge** ou lorsque celle-ci est **jaune** si vous souhaitez que la batterie reste entièrement chargée.

Bloc-batterie

Accumulateur Li-Po, 3,7 V, 340 mAh, 1 258 mWh

Chargeur Li-Po

Entrée 100 à 240 V en courant alternatif, 50/60 Hz

Sortie 4,2 V et 300 mA

Polarité des embouts du chargeur :



Annexe 6

Informations légales et consignes de sécurité du Gibson G FORCE™

Veillez prendre connaissance de ces informations avant d'utiliser le système Gibson G FORCE.



ENTRETIEN DU PRODUIT

- N'exposez pas le produit à des liquides ou à l'humidité.
- N'exposez pas le produit à des températures très élevées ou très basses.
- N'exposez pas le produit à des bougies allumées, des cigarettes ou des cigares, à des flammes nues ou à d'autres sources de chaleur.
- Ne laissez pas tomber le produit, ne le jetez pas et n'essayez pas de le plier. Le manipuler sans précautions pourrait l'endommager.
- N'essayez pas de démonter le produit. Il ne contient pas de composants réparables ou remplaçables par le consommateur. Seul Tronical GmbH ou un établissement de services de la marque Gibson est habilité à effectuer l'entretien.
- Si vous ne comptez pas utiliser le produit pendant un certain temps, rangez-le dans un endroit sec, à l'abri de l'humidité, de la poussière et des températures extrêmes.

MISE AU REBUT DES ÉQUIPEMENTS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES

Ce symbole sur le produit indique que ce dernier ne doit pas être traité comme un déchet ménager, mais remis au point de collecte adéquat pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En vous assurant que ce produit est éliminé correctement, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles sur l'environnement et la santé humaine que pourrait entraîner une manipulation inadéquate des déchets issus de ce produit. Le recyclage des matériaux contribue à la préservation des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur le recyclage de ce produit, veuillez contacter votre mairie, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le produit.

MISES EN GARDE RELATIVES À L'ALIMENTATION

- Ne branchez l'adaptateur secteur qu'à des sources d'énergie désignées sur le produit.
- Pour réduire les risques de dommages au cordon électrique, débranchez l'adaptateur secteur en agrippant la fiche reliée au secteur plutôt qu'en tirant sur le cordon. Positionnez le cordon de façon à ce que personne ne puisse trébucher ou marcher dessus et à le protéger de tout dommage et toute contrainte.
- Pour réduire le risque de choc électrique, débranchez l'appareil de toute source d'alimentation avant d'essayer de le nettoyer.
- L'adaptateur secteur ne doit être utilisé ni à l'extérieur, ni dans des zones humides.
- DANGER : ne jamais apporter de changements au cordon secteur ou à la fiche. Si la fiche n'est pas du type adapté à la prise, faites changer cette dernière par un électricien professionnel qualifié. Un branchement inapproprié peut entraîner un risque de choc électrique.

NE CONVIENT PAS AUX ENFANTS

Ne laissez pas les enfants jouer avec le système G FORCE, car il contient de petites pièces qui pourraient se détacher et créer un risque d'étouffement.

RENSEIGNEMENTS SUR LA BATTERIE

- Une batterie rechargeable a une longue durée de vie lorsqu'elle est entretenue correctement. Une batterie neuve ou une batterie n'ayant pas été utilisée depuis longtemps peut avoir une capacité réduite lors des premières utilisations.
- N'exposez pas la batterie à des températures extrêmes et jamais à des températures supérieures à +55 °C (131 °F).
- Pour une capacité maximale de la batterie, utilisez la batterie à la température ambiante. Des températures plus basses réduisent la capacité de la batterie.
- Ne chargez la batterie qu'à des températures comprises entre +10 °C (50 °F) et +45 °C (+113 °F).

STOCKAGE DE LA BATTERIE

- Si vous ne comptez pas utiliser la batterie pendant un certain temps, rangez-la à environ la moitié de sa charge (lorsque la LED « BAT » est **jaune**).
- Pour lui assurer une durée de vie maximale, conservez la batterie au réfrigérateur (pas au congélateur) dans un sac en plastique hermétiquement fermé. Après l'avoir retirée du réfrigérateur, laissez-la dans le sac jusqu'à ce qu'elle atteigne la température ambiante, afin d'éviter toute condensation atmosphérique autour de la batterie.

MISES EN GARDE RELATIVES À LA BATTERIE

- Assurez-vous de mettre en place la batterie comme il convient.
- Ne mettez pas la batterie au feu et ne l'exposez pas à une chaleur excessive.
- N'écrasez pas, ne percez pas, n'incinerez pas et ne court-circuitiez pas les contacts externes.
- Ne placez pas la batterie dans une poche contenant des objets métalliques (clés, pièces de monnaie, etc.).

RECYCLAGE DE LA BATTERIE

Votre batterie G FORCE doit être mise au rebut de façon appropriée et jamais placée dans les déchets ménagers.